

MINAMOTO



KATALOG 2024

MANCHMAL LOHNT SICH EIN BLICK ZURÜCK, UM NEUE WEGE ZU FINDEN.



Minamoto bedeutet Ursprung auf Japanisch. Sabae in der Fukui-Präfektur ist die Wiege der japanischen Brillenindustrie und zugleich unser eigener Ursprung.

In der Präfektur wird eine lange Handwerkstradition lebendig gehalten, von Lackkunst über die Washi-Papier-Manufaktur bis hin zur Brillenherstellung.

Die Minamoto-Kollektion wurde inspiriert von historischen japanischen Brillen, zum Beispiel aus der privaten Sammlung unseres Gründers, aber auch von der traditionellen japanischen Zen-Philosophie.

Jedes Teil an unseren Brillen ist voll von dieser Geschichte und übersetzt sie dank höchster Handwerkskunst in unsere Zeit.

INDEX

MN31033	WAGANSE	Unisex	5	MN31016	YUKIHIME	Damen	23
MN31032	ICHIE	Unisex	6	MN31015	IORI	Unisex	25
MN31031	SHOSHIN	Unisex	7	MN31014	IZUMI	Unisex	26
MN31030	RYUSUI	Unisex	8	MN31013	KUNIE	Unisex	27
MN31029	KYUNEN	Unisex	9	MN31012	SANJURO	Herren	28
MN31028	DENSHIN	Unisex	10	MN31011	HARUKO	Damen	29
MN31027	BYOUJOU	Unisex	11	MN31010	YUKIKO	Damen	30
MN31026	CHISOKU	Unisex	12	MN31009	SHINO	Damen	31
MN31025	SHOUKO	Unisex	13	MN31008	NORIKO	Damen	32
MN31024	KOJITSU	Unisex	14	MN31007	KATSUSHIRO	Unisex	34
MN31023	OTOYO	Unisex	16	MN31006	SHICHIROJI	Unisex	35
MN31022	TSURUMARU	Unisex	17	MN31005	HEIHACHI	Unisex	36
MN31021	HANBEI	Herren	18	MN31004	GOROBEI	Herren	37
MN31020	KAEDE	Unisex	19	MN31003	AKIRA	Herren	38
MN31019	CHIDORI	Damen	20	MN31002	KYUZO	Herren	39
MN31018	ROKUROTA	Herren	21	MN31001	KIKUCHIYO	Herren	40
MN31017	HYOE	Herren	22	MN31000	KAMBEI	Unisex	41

MINAMOTO 源

阿咩



A-UM ZWEI GEGENSÄTZE

a-um ist ursprünglich ein Wort aus dem Zen und bedeutet der Anfang und das Ende von Dingen. Heutzutage wird die Bedeutung frei interpretiert als die beste Kombination von zwei entgegengesetzten Elementen.

In der neuen Kollektion für 2024 haben wir dieses Kollektionsthema auf zwei Weisen umgesetzt:

Unsere Titanfassungen verbinden dünne und breite Partien, während wir beim zweiten Ansatz Azetat und Titan kombiniert haben.

Die neue Minamoto-Kollektion wird in einer eindrucksvollen neuen Imagekampagne zum Leben erweckt. Die Zen-Philosophie des a-um, die Design-Inspiration der Kollektion, bildet das Herzstück der Kampagne.

Jedes Motiv drückt die Schönheit der Gegensätze aus, die für a-um zentral ist: ein asiatisches und ein europäisches Model, zeitgenössische Mode und traditionelle japanische Stile sowie subtile Posen mit offenem und geschlossenem Mund, die die typische a-um-Geste vermitteln.

MINAMOTO 源

UNISEX

阿咩 A-UM

WAGANSE

MN31033

Lächle und die ganze Welt lächelt mit dir. Das Panto-Modell Waganse lässt sich von dieser Zen-Erkenntnis leiten. Die Azetat-Front in marmoriertem Grau, Braun oder Havana bildet einen schicken Kontrast zu den schlanken Titanbügeln. Gravuren zieren die Bügel und ein Sumi-Nagashi-Muster das Azetat des braunen und grauen Modells.

	48
	44
	47
	20
	140



BR
BRAUN



GR
GRAU



HA
HAVANNA

MINAMOTO 源

UNISEX

阿咩 A-UM

ICHIE

MN31032

Begegne anderen Menschen mit Aufrichtigkeit, denn jede Begegnung im Leben ist einzigartig. Das Ichie-Modell in Pantoforn erweckt diese Zen-Weisheit zum Leben. Die Front ist aus hochwertigem Bio-Azetat in Braun, Grau und Dunkelbraun gefertigt. Aufwendige Muster verzieren die schlanken Titanbügel. Das Sumi-Nagashi-Muster auf dem grauen Modell gibt diesem einen besonderen Look.

	46
	42
	46
	20
	140



BR
BRAUN



DO
DUNKELBRAUN



GR
GRAU

MINAMOTO 源

UNISEX

阿咩 A-UM

SHOSHIN

MN31031

Ehrlichkeit und Flexibilität sind wichtige Elemente der Zen-Philosophie und werden von der stilvollen Shoshin-Panto-Fassung verkörpert. Die Azetat-Front in sattem Braun, Grau und gemustertem Braun wird mit schlanken Beta-Titan-Bügeln kombiniert. Ein Sumi-Nagashi-Muster verleiht dem grauen Modell eine stilvolle Note.

	48
	41
	48
	18
	140



BR
BRAUN



GR
GRAU



DB
DUNKELBRAUN

MINAMOTO 源

UNISEX

阿咩 A-UM

RYUSUI

MN31030

Mit dem Strom schwimmen – wie eine sanfte Flut. Diese heitere Zen-Weisheit inspiriert Ryusui, eine moderne Panto-Fassung mit Azetatringen und einer Nylon-Titan-Konstruktion. Das Modell ist in atemberaubendem Antikgold und Silber sowie vergoldet verfügbar. Die Exklusivität der silbernen und vergoldeten Variante wird durch wunderschöne Sumi-Nagashi-Muster betont.

	47
	42
	51
	23
	145



AG
GOLD ANTIK



WP
WEISS



GP
GOLD PLATTIERT

MINAMOTO 源

UNISEX

阿咩 A-UM

KYUNEN

MN31029

Gehe deinen Weg mit Geduld und Ausdauer. Das ist der Ratschlag des Zen, um seine Ziele zu erreichen und der Geist des Modells Kyunen. Dieser auffallend geometrische Look vereint Azetatringe mit einer schlanken Nylon-Konstruktion aus Titan. Das Modell ist vergoldet, in Silber und in Roségold erhältlich, wobei die roségoldene Variante mit einem auffälligen Sumi-Nagashi-Muster kombiniert wird.

	49
	42
	53
	22
	145



MINAMOTO 源

UNISEX

阿咩 A-UM

DENSHIN

MN31028

Sprich durch dein Herz und deinen Geist – Worte sind überflüssig. Inspiriert von dieser spirituellen Zen-Weisheit, kombiniert die Panto-Front von Denshin auf anmutige Weise einen Azetatring mit einer Nylor-Titankonstruktion. Das Modell ist in vergoldet und Silber erhältlich. Die antikgraue Variante ist mit einem wunderschönen Sumi-Nagashi-Muster versehen.

	49
	46
	54
	22
	145



MINAMOTO 源

UNISEX

阿咩 A-UM

BYOUJOU

MN31027

Lebe jeden Tag mit einem aufrichtigen Herzen, frei von Ablenkungen. Das ist die Zen-Essenz der Byoujou-Fassung. Das geometrische Profil mit dem dezent gemusterten Windsor-Ring aus Azetat versprüht einen besonderen Charme. Die Backen sind dank eines filigranen klassischen Musters ein besonderes Highlight. Dieser Look ist in Antik-grau, Silber und vergoldet erhältlich.

	49
	44
	50
	20
	145



MINAMOTO 源

UNISEX

阿咩 A-UM

CHISOKU

MN31026

Geleitet von der Zen-Weisheit, zu akzeptieren, wann genug genug ist, verkörpert das Chisoku-Modell ein heiteres Gefühl von Zufriedenheit. Der runde und fein gemusterte Windsor-Ring ist aus Bio-Azetat gefertigt. Ein klassisches Muster ziert die Backen. Dieser coole Neo-Vintage-Look ist in den Farben Antikgrau, Silber und vergoldet erhältlich.

	46
	44
	46
	23
	145



AY
GRAU ANTIK



GP
GOLD PLATTIERT



WP
WEISS

MINAMOTO 源

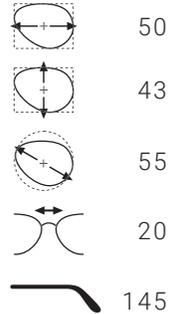
UNISEX

阿咩 A-UM

SHOUKO

MN31025

Schau in dich hinein, bevor du die Menschen um dich herum bewertest. Diese Zen-Weisheit inspiriert die Shouko-Fassung aus Titan. Die weiche, quadratische Front hat ein breites Profil, während die schlanken Bügel mit einem exklusiven Muster verziert sind. Shouko ist in vergoldet, Grau und antikem Gold erhältlich und steht für innere Weisheit und zeitlose Eleganz.



AG
GOLD ANTIK



GP
GOLD PLATTIERT



GR
GRAU

MINAMOTO 源

UNISEX

阿咩 A-UM

KOJITSU

MN31024

Jeder Tag ist kostbar – lebe ihn mit einem großzügigen Herzen: Das ist das Herz des Modells Kojitsu. Diese Titanfassung hat ein breites Panto-Profil und schlanke Bügel, die mit einzigartig filigranen Mustern verziert sind. Raffiniertes Rosé- und Antikgold sowie sanftes Grau vervollständigen den leichten Look.

	49
	44
	54
	21
	145



AY
GRAU ANTIK



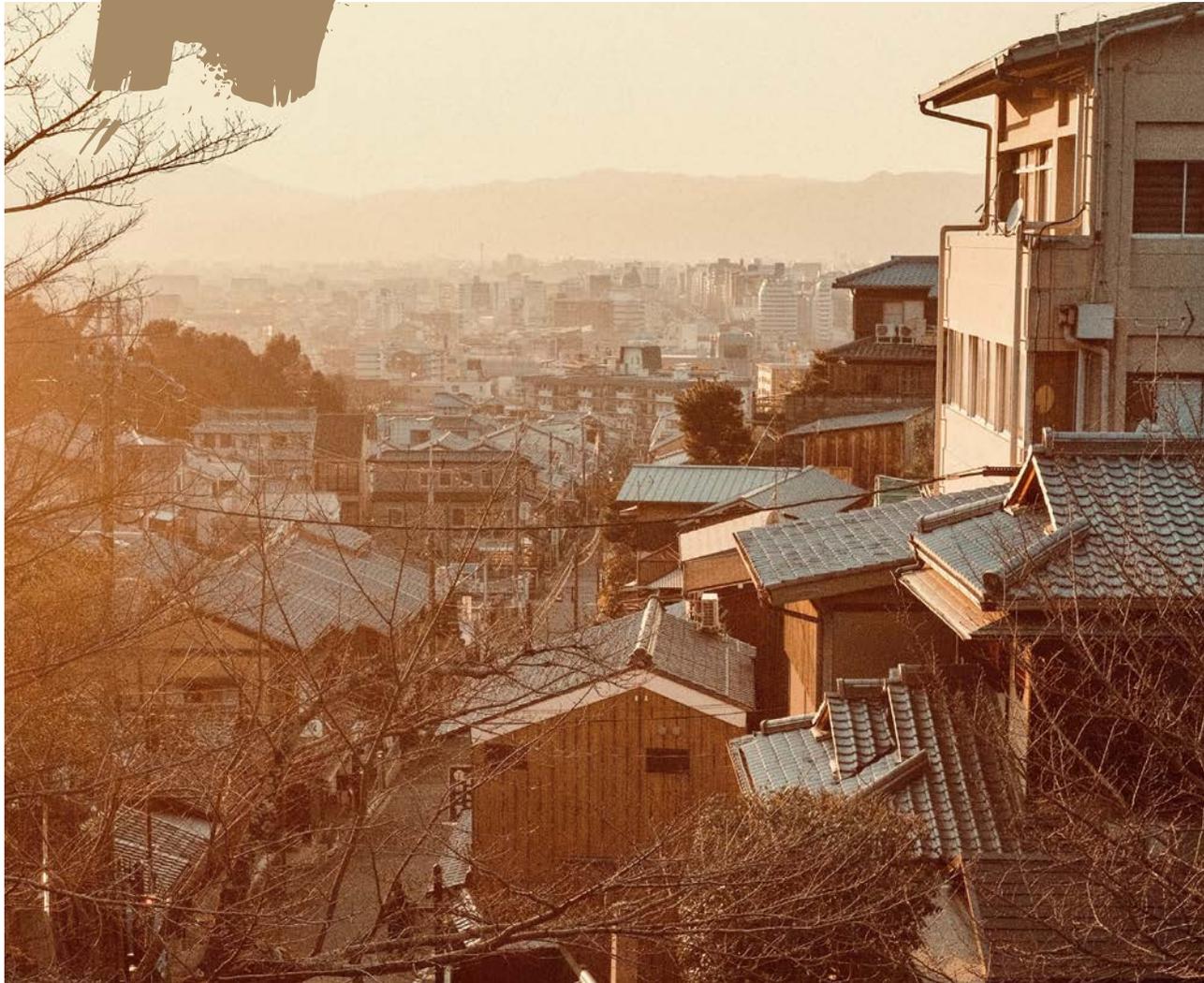
RG
ROSÉGOLD



AG
GOLD ANTIK

MINAMOTO 源

FÜR ALLE, DIE IHREN EIGENEN WEG GEHEN STATT DER AUSGETRETENEN PFADE.



Die Liebe zum Detail einerseits und zum Minimalismus andererseits, zeichnen die elegante Formensprache aus.

Design in Japan, aufwendig hergestellt aus japanischem Titan, ist die Kollektion gemacht, um Zeiten zu überdauern.

Denn in den Brillen kommen zeitloses japanisches Design und höchste Handwerkskunst zusammen, mit dem Anspruch etwas Bleibendes zu schaffen: ein echtes Original.

Für alle, die ihren eigenen Weg gehen.

Für Originale.

MINAMOTO 源

UNISEX



Benannt nach einer jungen Heldin aus dem japanischen Film Rotbart, besticht die Otoyō-Fassung durch ihre randlose geometrische Form und ihr elegantes Design. Ein innovatives Monoblock-Druckbefestigungssystem unterstreicht den schlichten Look. Bügel und Nasensteg sind in Roségold, Weiß und Antikgrau gehalten. Ein klassisches, exklusives Muster findet sich auf den Backen und dem Nasensteg.

	47
	40
	51
	22
	145



AY
GRAU ANTIK



WP
WEISS



RG
ROSÉGOLD

MINAMOTO 源

UNISEX

TSURUMARU

MN31022

Diese raffinierte Fassung ist nach Tsurumaru benannt, einer Heldin des japanischen Filmklassikers Ran. Der randlose Panto-Stil verfügt über ein innovatives Monoblock-Druckbefestigungssystem, die ihr modernes, elegantes Design unterstreicht. Die hellgrauen, burgunderroten und vergoldeten Modelle sind mit einem von Urushi inspirierten roten Finish und eleganten Gravuren versehen, die die besondere Ästhetik dieser Brille unterstreichen.

	44
	43
	45
	22
	145



BU
WEINROT

MINAMOTO 源

HERREN

HANBEI

MN31021

Das nach einer Figur aus dem japanischen Samurai-Klassiker Sanjuro benannte Hanbei-Modell in Weiß, Antikbraun und Antikgold besticht durch seine randlose geometrische Form und das innovative Monoblock-Druckbefestigungssystem. Dieser maskuline Look offenbart ein klassisches Muster auf dem Nasensteg und den Backen.

	50
	40
	53
	22
	145



AW
BRAUN ANTIK

MINAMOTO 源

UNISEX



AY
GRAU ANTIK



GP
GOLD PLATTIERT



RG
ROSÉGOLD

Benannt nach Lady Kaede, einer der Hauptfiguren des japanischen Films Ran, beeindruckt dieses Modell mit seinen modischen geometrischen Linien und opulenten Veredelungen: Urushi-Rot, Muster oder antike Färbung bei ausgewählten Modellen. Diese atemberaubende Fassung ist in Roségold, Weiß, Goldplattierung und Antikgrau erhältlich.



WP
WEISS

	50
	43
	54
	19
	140

CHIDORI

MN31019

Chidori, die Heldin aus dem japanischen Samurai-Film Sanjuro, ist Namensgeberin dieser markanten Damenbrille. Die runde Form mit dezentem Cat-Eye ist in Weiß, Roségold und in Goldplattierung erhältlich. Kontrastierende Farben schick gemustert oder in Urushi-Schwarz bei ausgewählten Modellen sowie ein klassisches Muster auf dem Nasensteg und den Bügeln machen diese Brille zu einem stilistischen Highlight.

	50
	44
	54
	20
	140



MINAMOTO 源

HERREN

ROKUROTA

MN31018

Rokurota, ein Held des japanischen Filmklassikers „Die verborgene Festung“, ist auch der Name dieser hochwertigen Herrenbrille. Die rundliche Front sowie Hellgrau-, Gold- oder Antikgoldtöne erinnern an den klassischen Retro-Stil. Die exklusiven gemusterten und Antik-Veredelungen ausgewählter Farbvarianten sowie die Gravuren auf Nasensteg und Bügeln werden seinen Träger begeistern.

	48
	43
	50
	22
	145



GP
GOLD PLATTIERT

MINAMOTO 源

HERREN



General Hyoe ist eine Figur aus dem beliebten Kurosawa-Film „Die verborgene Festung“ und der Name dieser quadratischen, maskulinen Fassung. Hyoe zeichnet sich durch die Farben Weiß, Antikgrau und Gold aus. Einzigartige Akzente setzen schicke Musterungen und antike Veredelungen bei ausgewählten Modellen sowie eine klassische Gravur auf Nasensteg und Bügeln.

	49
	41
	52
	22
	145



GP
GOLD PLATTIERT



WP
WEISS



AY
GRAU ANTIK

MINAMOTO 源

DAMEN



GR
GRAU



GP
GOLD PLATTIERT



DB
DUNKELBRAUN

YUKIHIME

MN31016

Prinzessin YukiHime ist eine wahre Naturgewalt in dem klassischen japanischen Actionfilm „Die verborgene Festung“. Inspiriert von ihrer Stärke und Eleganz, begeistert die runde YukiHime-Fassung in Roségold, Grau, Braun und Goldplattierung. Raffinierte Urushi-Rot- oder gemusterte Finishings bei ausgewählten Modellen und ein klassisches Muster auf dem Nasensteg unterstreichen die Hochwertigkeit dieser Fassung.

	49
	44
	54
	20
	140



RG
ROSÉGOLD

MINAMOTO 源

GESCHICHTE SCHREIBEN. MIT DEM ORIGINAL.



Nicht nur unser Logo ist handgemacht von einem Kalligrafie-Meister, auch unsere Brillen folgen der Tradition der Handwerkskunst.

Japanische Präzision und Qualität zeugen von einer einzigartigen Hingabe bei der Herstellung unserer Brillen.

Bei der Fertigung greifen wir auf moderne und auf traditionelle Methoden zurück. Wir streben immer danach, das bestmögliche Ergebnis zu erzielen.

Das ist wahre Authentizität, die nur wir so für uns beanspruchen können.

MINAMOTO 源

UNISEX



IORI

MN31015

Das Modell Iori in Hellgrau, Antikgold und Goldplattierung ist nach einer Samurai-Figur aus dem japanischen Spielfilmklassiker Sanjuro benannt. Diese minimalistische Brille steht jedem und begeistert mit ihrer geometrischen Form und den einzigartigen Akzenten: Urushi inspirierte Bügel und klassische Muster bei ausgewählten Modellen.

	48
	41
	51
	21
	140



MINAMOTO 源

UNISEX



Die elegante Izumi-Brille, die ihren Namen mit einer Figur aus dem Kurosawa-Abenteurer „Die verborgene Festung“ teilt, ist leicht quadratisch und hat eine zarte Farbgebung in Weiß, Grau und Goldplattierung. Ein klassisches Muster auf dem Nasensteg und einzigartige Veredelungen, wie Urushi-inspiriertes Schwarz bei ausgewählten Modellen, zeichnen dieses Modell aus.

	49
	44
	55
	20
	140



GR
GRAU



GP
GOLD PLATTIERT



WP
WEISS

MINAMOTO 源

UNISEX



Die Kunie-Fassung ist eine Hommage an die Figur aus dem actiongeladenen Samurai-Klassiker Sanjuro. Dieser Unisex-Style überzeugt mit seinem stilvollen Vintage-Look. Die Front ist rundlich und wird mit einem klassischen Muster auf dem Nasensteg sowie den Backen akzentuiert. Dieses elegante Modell ist in Antikgold, Goldplattierung und Grau erhältlich.

	45
	44
	46
	24
	140



AG
GOLD ANTIK



GP
GOLD PLATTIERT



LG
HELLGRAU

MINAMOTO 源

HERREN

SANJURO

MN31012

Sanjuro teilt sich seinen Namen mit dem Helden und dem Titel des japanischen Spielfilmklassikers. Die Minamoto-Sanjuro-Fassung in antikem Grau, Gold und Weiß hat eine maskuline, geometrische Form und zeigt ein klassisches Muster auf den Backen.

	45
	38
	48
	23
	140



GP
GOLD PLATTIERT



WP
WEISS



AY
GRAU ANTIK

MINAMOTO 源

DAMEN

HARUKO

MN31011

Dieses Oversize-Modell mit quadratischer Front ist minimalistisch gestaltet und zeichnet sich durch seine feinen Details aus. Elegante Gravuren akzentuieren die Bügel und vereinen in Haruko Zartheit und Raffinesse in einer schicken Brille mit Minamoto-Kanji auf den Bügelenden.

	52
	46
	56
	19
	140



RG
ROSÉGOLD



GW
WEISSGOLD



GP
GOLD PLATTIERT

YUKIKO

MN31010

Diese Panto-Fassung mit feinen Gravuren an den Bügeln hat eine authentische japanische Ausstrahlung. Als Besonderheit gibt es für Yukiko einen Sonnenclip mit polarisierten Gläsern, der perfekt auf das Design abgestimmt ist. Das künstlerische Minamoto-Kanji, das für „Ursprung“ steht, ist als Markensymbol auf dem oberen Steg des Clips und auf den Bügelenden zu finden.

	49
	44
	53
	19
	140



MINAMOTO 源

DAMEN



Als feminine Highlight-Fassung der Kollektion bietet Shino den Trägerinnen eine einzigartige, äußerst feine gravierte Brauenlinie. Die Liebe zum Detail und die Finesse dieses Modells verdeutlichen die anspruchsvolle und handwerkliche Ausrichtung der Marke. Das künstlerische Minamoto-Kanji, das für „Ursprung“ steht, ist als Signatur in die Bügelenden geprägt.

	48
	43
	51
	19
	140



RG
ROSÉGOLD



WP
WEISS



BK
SCHWARZ

MINAMOTO 源

DAMEN

NORIKO

MN31008

Bei diesem Modell liegt die Eleganz in ihrem schlichten Design und den weichen Linien. Noriko wurde in feiner Handarbeit hergestellt, um Filigranität und absoluten Komfort in einem beständigen Kunstwerk zu vereinen. Die dezenten Verzierungen, die sorgfältig in den Rand eingraviert sind, spiegeln die Präzision und Qualität der japanischen Handwerkskunst wider.

	51
	43
	55
	18
	140



RG
ROSÉGOLD



GS
SILBERGRAU



HV
HAVANNA

HANDGEMACHTES ETUI. EIN ORIGINAL. FÜR ORIGINALE.



Unsere Passion für originale Dinge endet nicht bei unseren Brillen, sondern äußert sich auch im Brillenetui aus handgeschöpftem Washi-Papier.

Unser Team hat viele Monate damit verbracht, den richtigen Hersteller für unsere Etuis zu finden – ein Familienunternehmen, das sich dem Handwerk der Washi-Papier-Herstellung verschrieben hat und die Philosophie von Minamoto versteht.

So wie jede Brille ein Original ist, so ist auch jedes Etui ein Original aus handgeschöpftem Washi-Papier.

MINAMOTO 源

UNISEX



KATSUSHIRO

MN31007

Katsushiro ist dank des sorgfältig gearbeiteten Nasenstegs leicht zu erkennen. Die künstlerischen Gravuren auf den Bügeln unterstreichen seine japanische Ausstrahlung. Der Farbkontrast dieses einzigartigen Modells verleiht ihm einen starken und authentischen Look.

	49 53
	43 47
	53 57
	21 21
	145 150



DO
DUNKELBRAUN

MINAMOTO 源

UNISEX



SHICHIROJI

MN31006

Shichiroji ist eines von zwei besonderen Modellen der Kollektion, die sich mit einem Clip in eine Sonnenbrille mit polarisierten Gläsern verwandeln lassen. Die authentische Handwerkskunst der Fassung, mit einer Pantoform und sorgfältig verzierten und gravierten Bügeln kann um einen Sonnenclip ergänzt werden, der mit dem künstlerischen Minamoto-Kanji akzentuiert ist. Dieses Modell ist ein wahres Kunstwerk und wird Trägerinnen und Träger mit Sinn für Design und Qualität begleiten.

	50 53
	45 48
	53 56
	21 21
	145 150



MINAMOTO 源

UNISEX



AG
GOLD ANTIK



AY
GRAU ANTIK



GP
GOLD PLATTIERT

Der grafische, harmonische und minimalistische Heihachi unterstreicht die Minamoto-Kollektion mit seinem authentischen Look und der japanischen Ausstrahlung. Sorgfältig designet als beständiges und langlebiges Modell, ist diese Fassung ein schönes Beispiel für die Harmonie zwischen Schönheit und Funktionalität in der japanischen Fertigung.

HEIHACHI

MN31005



49 | 53



41 | 45



53 | 57



20 | 20



145 | 150



RG
ROSÉGOLD

MINAMOTO 源

HERREN



LG
HELLGRAU



AY
GRAU ANTIK



GP
GOLD PLATTIERT

Mit fein gearbeiteten Verzierungen auf dem Nasensteg und den Bügelenden befreit sich Gorohei vom Überflüssigen und besinnt sich auf das Wesentliche einer Fassung: Komfort, Finesse und Schönheit. Mit Nasenpads aus Titan und den geprägten Bügelenden ist diese Brille ein wahres Kunstwerk, das zeitlos ist und nie aus der Mode kommt.

GOROBEI

MN31004

	49
	39
	52
	20
	145



AG
GOLD ANTIK

MINAMOTO 源

HERREN



Diese ikonische Fassung der Minamoto-Kollektion verkörpert die Essenz von Originalität. Akiras einzigartige Form ohne Nasenpads bietet ein äußerst sorgfältiges Design mit eleganten Verzierungen, die uns in eine feinsinnige, künstlerische und raffinierte Vergangenheit zurückführen, hin zu der Brillengeschichte, die wir heute kennen.

	45
	41
	46
	21
	145



AW
BRAUN ANTIK



GP
GOLD PLATTIERT



WP
WEISS

MINAMOTO 源

HERREN



Kyuzo ist ein besonderes Modell, das die gesamte Expertise von Minamoto in sich vereint und als Kunstobjekt konzipiert wurde: perfekte Linien, absoluter Komfort und zeitloses Design. Als Erkennungsmerkmal ist das wunderschöne Minamoto-Kanji, das „Ursprung“ bedeutet, auf den oberen Steg dieser Doppelbrückenfassung sowie auf die beiden Bügelenden eingeprägt.



	51
	44
	55
	19
	145



MINAMOTO 源

HERREN



AG
GOLD ANTIK



AY
GRAU ANTIK

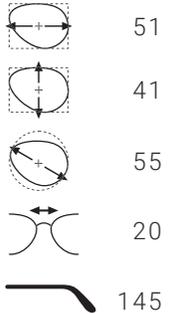


GP
GOLD PLATTIERT

KIKUCHIYO

MN31001

Im Geiste von Zen und Minimalismus ist Kikuchiyo ein würdiger Vertreter des japanischen Know-hows. Die eckige Front wurde so gestaltet, dass sie gleichzeitig schlicht und zeitlos ist. Eine perfekte Kombination aus Funktionalität und Ästhetik. Mit Liebe zum Detail ist die Außenseite der Fassung mit eleganten Gravuren akzentuiert. An den Bügelenden ist das geprägte Minamoto-Kanji als Markenzeichen zu finden.



GR
GRAU

MINAMOTO 源

UNISEX



AW
BRAUN ANTIK



AY
GRAU ANTIK



GP
GOLD PLATTIERT

Die feinen Linien, die Liebe zum Detail und die herausragende Qualität des Materials lassen uns in das Herz der japanischen Werte und Traditionen blicken und machen dieses Modell zu einem echten Designobjekt. Kambei zeichnet sich durch elegante dekorative Motive an der Front und den Nasenpads aus, die aus reinem Titan bestehen. Die Bügelenden sind mit dem Minamoto-Kanji versehen.

KAMBEI

MN31000

	48
	38
	49
	20
	145



WP
WEISS

ADRESSEN

CHARMANT FRANCE SARL

Front Office

12-16, Rue Sarah Bernhardt, 92600, Asnières-sur-Seine, Frankreich

E-Mail: contact@charmant.fr

Tel.: +33 (0) 1 49 48 92 00

CHARMANT GMBH EUROPE

Zielstattstraße 34, 81379 München, Deutschland

E-Mail: info@charmant.de

Tel.: +49 (0) 89 21260 410

CHARMANT DIVISIE BENELUX

Pelmolenlaan 16-18, 3447 GW Woerden, Nederlande

E-Mail: sales@charmantgroup.nl (Niederlande)

Tel.: +31 (0) 348 41 66 46

E-Mail: service@charmant.be (Belgien / Luxemburg)

Tel.: +32 (0) 2 251 22 51



MINAMOTO 
THE ORIGINAL. FOR ORIGINALS.

minamoto-eyewear.com